

[S'abonner](#)

marie france

10
Octobre

BEAUTÉ MODE SANTÉ PSYCHO CULTURE DÉCO ÉVASION CUISINE ÉCONOMIE(S) VIDÉOS MINCEUR

ACCUEIL > CUISINE

Réouverture du Divellec : sera-t-il de nouveau le meilleur restaurant de poissons de Paris ?



CATHERINE BÉZARD | VENDREDI 7 OCTOBRE 2016 | MIS À JOUR LE VENDREDI 7 OCTOBRE 2016

Après trois ans de fermeture, la mythique adresse des Invalides renait sous l'impulsion de l'impétueux Mathieu Pacaud qui y tient la barre avec son père Bernard. Le duo terrible de l'Ambroisie (trois étoiles) a déjà commencé sa révolution.



f De son ouverture en 1983 à sa fermeture en 2013, toute la classe politique se retrouvait chez Le Divellec, le meilleur restaurant de poisson de Paris... Une véritable institution qu'avait créée le chef deux étoiles Jacques le Divellec en quittant sa Rochelle d'adoption pour installer près de l'Assemblée nationale, la meilleure table de poissons, crustacés et coquillages de Paris.



Divellec nouvelle génération ©Yann Deret

Parlementaires, chefs de parti et présidents de la République s'y sont succédés. François Mitterrand en tête qui durant ses deux mandats en avait fait sa cantine. Pour cause de retraite le maestro des produits de la mer a revendu son paquebot à Jean Louis Costes.

VIDÉO DE LA SEMAINE

À LIRE SUR LE WEB



Emails ont commencé... [OK]

0%



Il fallait bien pour reprendre la barre, un duo de ténors : les Pauaud père & fils. Bernard et Mathieu changent légèrement de cap, avec une carte encore plus créative et plus inventive. Toutes les raisons de faire confiance à ces deux virtuoses de l'Ambroisie, le trois étoiles de la place des Vosges.



Après l'ouverture de ses deux restaurants, l'Hexagone et Histoires (une et deux étoiles au Michelin), cossigne la carte avec son père tout en gardant l'esprit du large. Le trentenaire surdoué prend les commandes du mythique Divellec.

Le trentenaire, qui a ouvert l'année dernière deux belles adresses, Hexagone et Histoires (une et deux étoiles au Michelin), cossigne la carte avec son père tout en gardant l'esprit du large. Le site quasi historique a été revu et corrigé par le Studio Ko, tout en conservant l'ambiance surannée de son passé.



Filet de Saint-Pierre au macis, marinière de coques et couteau (c) Philippe Vaures

Bar à poissons crus, à cocktails, salon de karaoke, cave à cigares, et menus à partir de 30 €, perdi son : Le « légendaire », mais gagne en surprises gustatives, esthétiques et festives. Réservation obligatoire.

Divellec, 18, rue Fabert, 75007 Paris, 01 45 51 91 06, divellec-paris.fr



L'interprétation du lieu par le Studio Ko est toute en douceur et subtilité.



Le plat historique revisité par les Pauaud : la fricassée de homard au poivre, sauce diable (c) Philippe Vaures

Côte verte, on touche à l'extase rien qu'en la lisant. Petits grains d'écrevisses noyées au Sancerre, passilla de thon rouge aux abricots secs et pistaches, poisson de la pleine du jour servi entier. Mathieu Pacaud réinterprète la haute cuisine marine avec des subtilités maitrisées, dont il a le secret. Les anciens habitués disent encore : on va chez Le Divellec ; les futurs fidèles disent simplement : où se retrouve au Div'... Les yeux fermés et l'eau à la bouche vraiment !